

„Bunte Götter“ - Fotos kolorieren

Gegenstand: Bildnerische Erziehung

Schulstufe: 8. Schulstufe

Lehrplanbezug: Sachgebiete: Farbe, Kunst und Geschichte, digitale Medien/Computer

Lerninhalte: Polychromie in der Antike

ECDL-Module:

M IM – ImageMaker

M2 – Betriebssystem, M7 – Internet

MODUL, KATEGORIE, FERTIGKEIT		AUFGABENSTELLUNG
1 M IM M2	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Bildbearbeitungsprogramm starten und ein oder mehrere Bilder, auch unterschiedlichen Typs, öffnen. ◆ Eine bestehende Datei auf Festplatte oder Diskette speichern können. ◆ Bildformate: Die wichtigsten Formate mit verlustfreier und verlustbehafteter Komprimierung kennen 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Öffne das Programm Adobe Photoshop. ◆ Öffne nun über das Bildbearbeitungsprogramm die Datei „Bogenschuetze Graustufen.psd“. ◆ Lege auf deinem Laufwerk einen Ordner mit dem Namen „Farbe in der Antike“ an. ◆ Speichere dort die Datei mit dem Befehl „Speichern unter ...“ im JPG-Format (maximale Qualität). Gib ihr dabei den Namen „Bogenschuetze Farbe“.
2 M IM	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Die gängigen Farbmodelle erklären und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Wandle das vorliegende Graustufenbild in den RGB-Modus um.
3 M IM	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Auswahlwerkzeuge / Bildbereich auswählen / Mehrfachauswahl ◆ Zoom-Werkzeug verwenden 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Erstelle mit einem geeigneten Auswahlwerkzeug eine Mehrfachauswahl aller Hautpartien (Gesicht, Hand, Fuß) der griechischen Skulptur. ◆ Um bessere Auswahlresultate zu erzielen, vergrößere vor jedem Auswahlvorgang die entsprechende Bildstelle (z.B.: Gesicht).
4 M IM	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Begriffe Farbton, Sättigung und Farbbalance erklären und verstehen ◆ Auswahlwerkzeuge / Bildbereich auswählen / Mehrfachauswahl 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Koloriere nun alle ausgewählten Hautpartien in derselben Hautfarbe. Verwende dazu entweder den Befehl „Farbbalance“ oder „Farbton/Sättigung“ (Achtung: dabei musst du die Checkbox „Färben“ aktivieren). ◆ Wähle nun die weiteren Bereiche der Skulptur (Haare, Hose, Hemd, Helm) aus und färbe diese nach deinen Vorstellungen unterschiedlich ein. ◆ Erstelle abschließend mit einem geeigneten Auswahlwerkzeug eine Auswahl des Bildhintergrundes und färbe diesen mit einem Blauton. ◆ Sichere dein Ergebnis mit Hilfe des Befehls „Speichern“.
5 M7	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Grundlagen der Browserbenutzung - Web-Navigation: Auf eine 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Öffne mit Hilfe eines Webbrowsers die nachstehende Internet-Adresse (URL):

Webseite zugreifen

<http://be.schule.at/>

Gib dort in das Suchfeld der Schnellsuche den Begriff „bunte Götter“ ein und bestätige die Suche. Öffne den Link „Polychromie in der Antike: Bunte Götter“ und suche dort die von deutschen Archäologen rekonstruierte Skulptur des griechischen Bogenschützen.

Man kann deutlich erkennen:
Die Antike war wesentlich bunter als wir vermuten würden!



Quelle: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aphaia_pediment_Paris_W-XI_Glyptothek_Munich_81.jpg